



**Marie de Hennezel,** psychologue et psychothérapeute, revient dans ses chroniques sur trois moments forts de son quotidien. Dernier ouvrage : *L'Âge, le Désir et l'Amour* (Pocket), précédemment paru sous le titre *Sex and Sixty*.

## Carnet de bord

# Les racines du ciel

# S

### Sur les ailes des poètes

Je reviens d'un voyage singulier en Iran. Quand j'ai appris que *Voyages intérieurs*<sup>1</sup> organisait un périple à Chiraz, Yazd et Ispahan, « Sur les ailes des poètes », je n'ai pas hésité. J'ai découvert il y a trente ans la poésie persane, et j'avais toujours rêvé d'aller sur les lieux où ces poètes ont célébré l'amour. Un des fondements de la spiritualité iranienne, c'est que la nature est parlante. Les jardins, les roseraies, les vergers, l'être aimé, tout est un reflet du divin. Nous étions trente, comme les trente oiseaux de l'épopée du *Cantique des oiseaux* de Farid od-din Attâr, partis à la recherche de cet irreprésentable dont seule la poésie peut nous parler, puisqu'elle éveille en nous le désir de ce que nous avons perdu. Ainsi, il faut nous imaginer assis en rond sur des tapis persans, à l'ombre d'une mosquée ou dans un jardin fleuri, laissant les vers d'Hafez, de Rumi ou d'Attâr guérir nos âmes. « De ma poésie, j'ai parfumé le monde entier », dit ce dernier.

### Écrire une nouvelle

Cette semaine, l'association Une Île, des auteurs, que je préside, a organisé sur l'île d'Yeu un atelier d'initiation à l'écriture de la nouvelle, un genre littéraire un peu particulier. La nouvelle est un texte court qui doit pouvoir se lire d'une traite, tenir en haleine, et se terminer par une « chute », c'est-à-dire un effet de surprise. Nous avons donc lancé un concours auquel tout le monde peut participer<sup>2</sup>. La seule contrainte est d'écrire une histoire qui se situe sur cette petite île paradisiaque. J'ai découvert, lors de cet atelier animé par Roula El Jabri, présidente de l'association Si j'écrivais, que nous avons tous un imaginaire qui ne demande qu'à être mis en musique. Partir d'une phrase piochée au hasard dans un livre, et laisser sa plume écrire à partir des échos que cette phrase a fait naître en nous. Quelle surprise de constater ce qui vient ! Et plus on joue à ce jeu, plus l'écriture s'enrichit, révèle notre regard sur le monde.

### Fête des fleurs

Comment mieux lutter contre la dépression ambiante qu'en organisant une fête ? On sait la vertu thérapeutique des carnivals, qui permettent toutes sortes de transgressions bien cadrées dans le temps et l'espace. On connaît le célèbre corso de Nice, les parades de chars et la bataille des fleurs, mais on connaît moins la fête des fleurs de l'île d'Yeu, qui a lieu le dimanche de Pentecôte, tous les deux ans. Je viens d'y assister et j'ai été émerveillée par la créativité de ces familles islaïses. Savez-vous que pendant des semaines elles se réunissent pour ramasser des fleurs naturelles, des fougères et de la mousse, et les coller patiemment et savamment sur les jantes des roues de tracteurs ? Imaginez les soirées passées à mettre au point les costumes et les chorégraphies qui suivent chacun de leurs chars. À les voir danser, chanter et faire les fous, d'une manière parfaitement orchestrée, on se dit que cette fête participe à l'identité islaïse, une identité plutôt joyeuse et sympathique.

1. [Voyages-interieurs.com](http://Voyages-interieurs.com).

2. Si vous êtes intéressé, envoyez votre nouvelle à [anitapoirot@gmail.com](mailto:anitapoirot@gmail.com).